

نام و نام خانوادگی:	« به نام مرسله پیوند گلوی قلم »	درس: فارسی (۳)
نام یا شماره کلاس:	سوالات آزمون نوبت اول	وقت آزمون: ۴۰ دقیقه
پایه: دوازدهم	دبیرستان: <u>حصرائی</u>	تاریخ آزمون: ۱۳۹۸/۱۰/۱
	ناحیه: ۲	

ردیف	بارم
الف) قلمرو زبانی (۷ نمره)	
۱/۵	<p>۱) معنی واژه های مشخص شده را بنویسید.</p> <p>چشمه در <u>تموز</u> سوزان کویر از دل یخچالی بیرون می آید در این دو شهر تنها <u>سر</u> پری زدیم</p> <p>نی <u>حریف</u> هر که از یاری برید بخروش چو شرزه شیر <u>ارغند</u> پرده ی <u>ناموس</u> بندگان به گناه <u>فاحش</u> ندرد</p>
۱/۵	<p>۲) در گروه واژه های زیر غلط های املایی را مشخص کنید و صحیح آن ها را بنویسید.</p> <p>خان نعمت بی دریغ- راه ذوالجلال- شرزه شیر- اختر سعد- زهر و تریاق- پیر مغان- قربت زندان شهر- نضاره ی آسمان</p>
۱	<p>۳) در گروه های اسمی زیر نوع وابسته های وابسته را مشخص کنید.</p> <p>فریاد این مظلومان سه متر پارچه ی سفید شرایط نسبتاً خوب دیوار خانه ی همسایه</p>
۱/۵	<p>۴) در عبارت: برای <u>کسانی</u> که در کنار <u>گوارترین</u> چشمه ها <u>چادر</u> می افراشتند، آب انبارهای تهران <u>مصیبت</u> بود نقش واژه های مشخص شده را بنویسید.</p>
۱	<p>۵) اجزای اصلی جمله های روبه رو را مشخص کنید.</p> <p>مار گزیده ریسمان سیاه و سفید را مار می پندارد.</p>
۰/۵	<p>۶) نوع فعل « است » را در جمله های زیر مشخص کنید.</p> <p>کسی آنجاست - او به پیمانش وفادار است</p>
ب) قلمرو ادبی (۵ نمره)	
۰/۵	<p>۱) در ترکیب: « سموم سرد این عقل بی درد و بی دل » یک پارادوکس و یک تشبیه مشخص کنید.</p>
۰/۵ ۱ ۰/۵	<p>۲) در بیت « هر که جز ماهی ز آبش سیر شد هر که بی روزی است، روزش دیر شد »</p> <p>الف) در واژه های « ماهی » و « سیر » چه آرایه هایی وجود دارد؟</p> <p>ب) دو جناس در این بیت مشخص کنید و نوع آن ها را بنویسید.</p> <p>پ) یک کنایه در مصراع دوم مشخص کنید و مفهوم آن را بنویسید.</p>

ردیف	نام و نام خانوادگی:	صفحه ۲	بارم
۳	نام پدید آورندگان آثار روبه رو را بنویسید. تمهیدات:	تذکره الاولیا:	۰/۵
۴	دو شاعر در عصر مشروطه نام ببرید که در سرودن غزل اجتماعی مشهورند.		۰/۵
(پ) حفظ شعر (۱/۵ نمره)			
۱	بیت دوم شعر در مکتب حقایق از حافظ را بنویسید.		۰/۵
۲	در شعر مکتب حقایق بیت پس از بیت زیر را بنویسید. خواب و خورت ز مرتبه ی خویش دور کرد آن گه رسی به خویش که بی خواب و خور شوی		۰/۵
۳	بیت پایانی شعر صبح ستاره باران را بنویسید.		۰/۵
(پ) قلمرو فکری (۸ نمره)			
۱	معنی اشعار و عبارت های زیر را به نثر روان بنویسید. الف) حیات از عشق می شناس و ممات پی عشق می یاب. ب) پا به رکاب گذاشتم.		۰/۵ ۰/۲۵
پ	عاکفان کعبه ی جلالش به تقصیر عبادت معترفند. ت) وظیفه ی روزی به خطای منکر نبرد. ث) در عشق کسی قدم نهد کش جان نیست. ج) محرم این هوش جز بی هوش نیست. چ) برکش زسر این سپید معجز ح) در دفتر زمانه فتد نامش از قلم هر ملتی که مردم صاحب قلم نداشت		۰/۷۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵
۲	در عبارت: «گرم تماشا و غرق در این دریای سبز معلقی بودم که بر آن مرغان الماس پر تک تک از غیب سر می زنند.» منظور از «دریای سبز معلق» و «مرغان الماس» پر را بنویسید و بگویید هر کدام چه آرایه ای دارد؟		۱
۳	در عبارت: «آن اوایل که هنوز پامان به ده باز بود و در شهر دست و پاگیر نشده بودیم» منظور از جملات مشخص شده چیست؟		۱
۴	پیام مصراع ها و جملات زیر را بنویسید. - بفکن ز پی این اساس تزویر - گفتم جرم راه رفتن نیست ره هموار نیست. - در بحر مکاشفت مستغرق شده بود. - همه بیشی تو بکاهی همه کمی تو فزایی		۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵
(بروزی هرودی شاه و نوحی رفیق را بهمان) - نوریان			